

## Ukebrev uke 39. Referat fra møte 27.9.2016.

Etter Tronds 3-minutt om Skottland og en whiskyentusiast, gikk vi over til et nytt innlegg i serien «Nytt fra mitt yrke». Her snakket Per Roar Haga om hva maling, eller rettere sagt overflatebehandling, er, hva ulike malingsorter består av og hvilke virkeområder de har. Han startet med å fortelle at vi nordmenn er blant de største privatkonsumentene av maling. Vi bruker 2,5 mrd kroner per år på maling, 40 millioner liter, og hele 70% av dette går til privat bruk.

Hva er så maling? Definisjonen Per Roar ga, var noe i retning av dette: «Pigmentert overflatebeleggingsmateriale som danner en opak film med bl.a. beskyttende og dekorative egenskaper». Han trakk fram historien, hulemalerier i Lascaux, lakkarbeider i Kina, egypternes bruk av tjære og bek på skip, og gikk deretter over til å snakke om hvilke komponenter maling består av. Her skilte han mellom bindemiddel, som fester malingen til underlaget og binder de øvrige komponentene sammen; pigment (farge, dekkevne og UV-beskyttelse); fyllstoffer som bedrer malingens egenskaper, som konsistens og glans; løsemidler; og ulike former for hjelpestoffer (soppdreper!).

Ved siden av å fortelle om vårt daglige private bruk av maling, skisserte Per Roar utviklingen av spesialiserte industriprodukter, og vi fikk et klart inntrykk av variasjonen i overflatebehandlingen innenfor dette bruksområdet. Det hele ble presentert på en forståelig og grei måte, som selv en med svært små kjemikunnskaper kunne følge med på. Bra levert!