

## Ukebrev uke 14. Referat fra møte 4.4.2017.

Vi hadde invitert oss selv til billedkunstneren Kikki Hovland atelier på Berger denne kvelden. Kikki tok oss imot med sprudlevann, og fortalte engasjert og livlig om litografiteknikken, som hun bruker ofte og gjerne. Det er en omstendelig prosess der hver farge i bildet trykkes for seg, en prosess som tar 2-3 uker med hardt arbeid.



Hun fortalte blant annet at nordmenn er svært glad i litografi, motsatt av svenskene. I Sverige er det nesten umulig å selge lito, mens her i landet går det som varmt hvetebrød. Bildene over viser litt av fargeskalaen hun gjerne bruker.

Kikki maler også. Når hun maler, er det abstrakt som gjelder. Også her er prosessen omstendelig. Hun setter opp 4-5 lerreter og jobber parallelt med dem.



Lerretet vi ser her, er utgangspunktet. Så fyller hun ut med elementer, utvikler deler av bildet og jobber seg fram til et resultat.



Interessen blant publikum var upåklagelig, i den grad at i hvert fall et par av bildene fikk ny eier. Ett av bildene vil vi få se seinere i vår, når Hedersprisen skal deles ut.

En inspirerende og interessant kveld!